



EXPOSITION AR(T)MÉNIE
Villa CATAHALA
18 JANVIER — 8 FÉVRIER 2020

JEAN CARZOU
(1907-2000)

Peintre, lithographe, graveur, décorateur

Né à Alep (Syrie) et mort en France, Karnik Zouloumian, dit Carzou, a marqué l'histoire de l'art de la seconde moitié du XXe siècle par ses œuvres très graphiques, ses thèmes à la fois visionnaires et empreints d'histoire. Ses tableaux se démarquent par une grande précision des traits, acquise pendant sa formation d'architecte à l'École Spéciale d'architecture. Ses tableaux sont reconnaissables entre tous dès le premier coup d'œil et fascinent par les émotions transmises, par la façon d'interpréter l'art. Dès ses premières expositions, il remporte de nombreux prix, la revue *Connaissance des Arts* le cite parmi les dix peintres les plus importants de sa génération. Carzou est honoré de toute part dans le monde de l'art : Juré au Festival de Cannes, élu à l'Académie des Beaux-Arts, officier de la Légion d'Honneur, Commandeur des Arts et des Lettres et du Mérite. Théoricien de la peinture contemporaine, il expose dans le monde entier, de Tokyo à Moscou, en Europe, en Arménie, etc.

Son œuvre est perpétuée par la Fondation Carzou, où concerts et expositions temporaires se succèdent sans relâche.