



EXPOSITION AR(T)MÉNIE
Villa CATAHALA
18 JANVIER — 8 FÉVRIER 2020

RICHARD JÉRANIAN
(1921-2019)
Peintre, dessinateur, lithographe

Né à Sébaste, aujourd'hui Sivas (en Turquie), il connaît l'exil en France et commence des études aux Beaux-Arts à Marseille, puis il les poursuit à l'Académie Julian et à la Grande chaumière à Paris.

En 1944, il est appelé à servir dans les forces aériennes, puis, envoyé à Alger et à Fez.

Très vite, la critique le remarque et il obtient des prix pour ses paysages et ses dessins. Lié avec les artistes de la diaspora arménienne, il organise des expositions personnelles dans le monde entier, en particulier à Beyrouth, Erevan, Genève, Bruxelles, New-York, Milan, Caracas, Washington.

En 1955, il est promu Chevalier des Arts et en 1959 — des Lettres. L'état français lui achète des œuvres, d'autres états font de même : l'Arménie, l'Iran, la Grèce, les Etats-Unis, l'Arabie Saoudite, le Musée Pouchkine à Moscou, l'Ermitage de St Petersburg (Leningrad)...

En 2011, il reçoit la Médaille Khorénatzi de la République d'Arménie pour l'ensemble de son œuvre.

Les styles de ce peintre évoluent avec le temps. Tantôt figuratif, tantôt surréaliste, cubiste ou abstrait, il fait partie des grands artistes plasticiens, issus de la diaspora arménienne de France, qui a exposé en Europe, en Arménie. Il est décédé à Paris le 10 octobre dernier à l'âge de 98 ans.